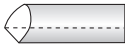
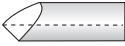





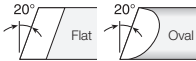
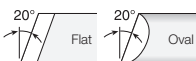




# Selection Chart for TTS-100

Shapes achieved on gouges and skews with the TTS-100 Turning Tool Setter.

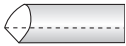
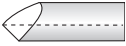



| Bowl gouges |                   |   |   |   |
|-------------|-------------------|---|---|---|
| 1           | $\alpha=45^\circ$ |  | <b>JS</b> 2<br><b>P</b> 65<br><b>Hole</b> A | Standard profile.<br>Only lightly swept back wings.<br>For turners of all skill levels. |
| 2           | $\alpha=45^\circ$ |  |   | Irish profile. Swept back wings.<br>Swing the tool 180° from side to side.              |
| 3           | $\alpha=40^\circ$ |  | <b>JS</b> 2<br><b>P</b> 75<br><b>Hole</b> A | With long swept back wings.<br>Somewhat aggressive.<br>For professional level turners.  |
| 4           | $\alpha=55^\circ$ |  | <b>JS</b> 4<br><b>P</b> 65<br><b>Hole</b> A | The larger edge angle is beneficial<br>when turning deep bowls.                         |
| 5           | $\alpha=60^\circ$ |  | <b>JS</b> 6<br><b>P</b> 75<br><b>Hole</b> A | "Ellsworth" shape.<br>Wings are pronounced convex.                                      |



| Spindle gouges |                   |   |   |   |
|----------------|-------------------|---|---|---|
| 1              | $\alpha=30^\circ$ |  | <b>JS</b> 2<br><b>P</b> 55<br><b>Hole</b> B | For tight spots, detail work and<br>finest finish.<br>For professional level turners. |
| 2              | $\alpha=45^\circ$ |  | <b>JS</b> 2<br><b>P</b> 65<br><b>Hole</b> A | Standard profile.<br>For turners of all skill levels.                                 |





| Skews |   |   |   |
|-------|---|---|---|
| 1     | Straight edges<br>$\alpha=30^\circ$   | <b>JS</b> 20°<br><b>P</b> 65<br><b>Hole</b> B | For tight spots, detail work and<br>finest finish.<br>For professional level turners. |
| 2     | Straight edges<br>$\alpha=45^\circ$  | <b>JS</b> 20°<br><b>P</b> 55<br><b>Hole</b> B | For broad application.<br>Easier to control than<br>a 30° edge angle.                 |
| 3     | Radius edges<br>$\alpha=30^\circ$    | <b>JS</b> 30°<br><b>P</b> 75<br><b>Hole</b> B | For tight spots, detail work and<br>finest finish.<br>For professional level turners. |
| 4     | Radius edges<br>$\alpha=45^\circ$    | <b>JS</b> 30°<br><b>P</b> 65<br><b>Hole</b> B | For broad application.<br>Easier to control than<br>a 30° edge angle.                 |

# Profilguide för TTS-100

Former på skölpar och snedmejslar som erhålls med TTS-100 Inställningsdon för svarvstål.

| Skålskölpar |                   |   |  |  |
|-------------|-------------------|---|--|--|
| 1           | $\alpha=45^\circ$ |  | <b>JS</b> 2<br><b>P</b> 65<br><b>Hål</b> A | Standardform. Korta sidoeggar. För svarvare på alla nivåer.                          |
| 2           | $\alpha=45^\circ$ |  | <b>JS</b> 2<br><b>P</b> 75<br><b>Hål</b> A | Den s.k. Irish profilen. Längre sidoeggar. Sväng verktyget 180° från sida till sida. |
| 3           | $\alpha=40^\circ$ |  | <b>JS</b> 4<br><b>P</b> 65<br><b>Hål</b> A | Med långa sidoeggar. Något aggressiv. För erfarna svarvare.                          |
| 4           | $\alpha=55^\circ$ |  | <b>JS</b> 6<br><b>P</b> 75<br><b>Hål</b> A | Den stora eggvinkeln är lämplig vid svarvning av djupa skålar.                       |
| 5           | $\alpha=60^\circ$ |  |  | Den s.k. Ellsworth formen. Sidoeggarna är tydligt konvexa.                           |

| Profilskölpar |                   |   |  |  |
|---------------|-------------------|---|--|--|
| 1             | $\alpha=30^\circ$ |  | <b>JS</b> 2<br><b>P</b> 55<br><b>Hål</b> B | För detaljarbeten och finaste yta. För erfarna svarvare. |
| 2             | $\alpha=45^\circ$ |  | <b>JS</b> 2<br><b>P</b> 65<br><b>Hål</b> A | Standardform. För svarvare på alla nivåer.               |

| Snedmejslar |                                     |   |  |   |
|-------------|-------------------------------------|---|--|---|
| 1           | Raka eggjar<br>$\alpha=30^\circ$    |   | <b>JS</b> 20°<br><b>P</b> 65<br><b>Hål</b> B | För detaljarbeten och finaste yta. För erfarna svarvare.      |
| 2           | Raka eggjar<br>$\alpha=45^\circ$    |  | <b>JS</b> 20°<br><b>P</b> 55<br><b>Hål</b> B | Standardform. Lättare att kontrollera än en 30° eggvinkel.    |
| 3           | Konvexa eggjar<br>$\alpha=30^\circ$ |  | <b>JS</b> 30°<br><b>P</b> 75<br><b>Hål</b> B | För fina detaljarbeten och finaste yta. För erfarna svarvare. |
| 4           | Konvexa eggjar<br>$\alpha=45^\circ$ |  | <b>JS</b> 30°<br><b>P</b> 65<br><b>Hål</b> B | Standardform. Lättare att kontrollera än en 30° eggvinkel.    |